Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Веселая планета» п. Орловского

Принято на Утверждаю \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагогическом совете И.о.заведующего МБДОУ детский сад Протокол №1 «Веселая планета» От 30.08.2023 г. Меренцова Н.А.

Пр.\_\_2 от 31.08.2023 года

**Дополнительная рабочая программа**

**по платной образовательной услуге**

**консультация учителя – логопеда на 2023 – 2024 год**

Реализует программу

учитель-логопед: Федоренко И.И.

П. Орловский 2023

**Пояснительная записка.**

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования и новый Закон «Об образовании» диктуют внедрение новых подходов к созданию в начальной школе системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Отдельный раздел ФГОС НОО содержит характеристику программы коррекционной работы, нацеленной на преодоление недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Данная программа по коррекции звукопроизношения является составной частью коррекционной программы, изложенной в основной образовательной программе начального общего образования.

**Актуальность программы** в том, что нарушения речи частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся школьников.

Самыми распространёнными недостатками речи у детей являются различные виды нарушений звукопроизношения: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения имеющегося звука. Предлагаемая программа коррекционной работы направлена на создание специальных условий обучения и воспитания учащихся начальных классов с первичными нарушениями речи (нарушениями звукопроизношения). Программа реализуется в ходе индивидуально-подгрупповых логопедических занятий.

Рабочая программа по коррекции звукопроизношения составлена в соответствии с нормативными документами:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утверждён приказом Минобразования России от 6 октября 2009 г.No 373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г. No15785).

**Цель данной программы** - формирование у детей правильной устной речи.

**Задачи:**

− выявить индивидуальные речевые нарушения учащихся;

− определить пути преодоления выявленных нарушений;

− создать условия для формирования правильного звукопроизношения и его закрепления;

− формировать правильное произношение фонем;

− развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы;

− учить различать оппозиционные фонемы;

− обогащать и активизировать словарный запас детей;

− развивать связную речь;

− развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.

**Содержание коррекционно-развивающих занятий.**

**Организация работы по программе:**

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта обучающихся. На логопедические занятия отбираются дети, имеющие простую и сложную дислалию, фонетико-фонематические нарушения.

**Формы работы:**

- подгрупповая,

- индивидуальная.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру степени выраженности речевые нарушения, периодичность занятий 1 раз в неделю, длительность занятия - 25-30 минут. Наполняемость групп для логопедических занятий 4 – 5 обучающихся.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуально психофизическими особенностями детей. Продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут, 1 раз в неделю. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

**Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится на несколько этапов:**

**Первый этап: диагностический**

**Цель:** постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития школьников.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

• Исследование неречевых психических функций ребёнка;

• Сбор анамнестических данных;

• Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Все данные обследования (а в дальнейшем и результаты работы по коррекции звукопроизношения) записываются в **речевую карту**, которая заполняется в ходе обследования.

**Второй этап: подготовительный**

**Цель:** подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

• формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи,

• отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно;

• развитие слухового внимания и слухового контроля;

• развитие звукового восприятия;

• консультации врачей-узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

**Третий этап: постановка звука**

**Цель:** вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:*

• объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;

• создание артикуляционной базы данного звука;

• добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);

• отработка произношения изолированного звука.

**Способы постановки звука:**

− *по подражанию*, когда внимание ребенка фиксируют на движениях, положениях органов артикуляционного аппарата (при этом используется зрительный контроль) и звучании данной фонемы (слуховой контроль). Тем самым создается база для осознанного воспроизведения ребенком звука.

− *с механической помощью.* Он используется, когда ребенку бывает недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля. В этом случае приходится помогать органам артикуляционного аппарата принимать соответствующее положение или выполнять нужное движение.

*− смешанный,* когда используются все возможные способы для достижения конечной цели — постановки правильного произношения изолированного звука.

К следующему этапу — автоматизации звука - переходят только тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

**Четвертый этап: автоматизация звука**

**Цель:** закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

• коррекция дефектов произношения;

• формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;

• развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики;

• активизация и расширение словарного запаса;

• обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).

**Пятый этап: дифференциация звуков**

**Цель:** различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

• коррекция дефектов произношения;

• активизация и расширение словарного запаса;

• развитие мелкой моторики, органов артикуляции;

• развитие слухового внимания и слухового контроля;

• развитие звукового восприятия.

**Шестой этап: развитие связной выразительной речи.**

**Цель:** нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию. *Работа логопеда на этом этапе включает в себя* обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

На всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться. Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

**Структура занятий**

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

**1.Артикуляционная (речевая) гимнастика.**

**Цель:** формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

*Подготовительные упражнения для постановки звука:*

• статические: «Желобок», «Заборчик», «Киска сердится», «Лопатка», «Улыбка», «Щёточка».

• динамические:

− для свистящих звуков: «Желобок», «Заборчик», «Лопатка», «Улыбка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка».

− для шипящих: «Вкусное варенье», «Грибок», «Погреем руки», «Трубочка», «Чашечка», «Поймаем мышку за хвостик»,

− для Р, Р`: «Барабанщик», «Болтушка», «Гармошка», «Грибок», «Индюк», «Лошадка», «Маляр», «Пулемёт»

− для Л: «Лопатка», «Накажем язык», «Улыбка».

**2. Дыхательная гимнастика**.

**Цель:** нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задуй свечу», «Шторм в стакане», «Снегопад», «Листопад», «Понюхай цветочек», «Фокус», «Футбол».

**3. Пальчиковая гимнастика**.

**Цель:** активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа.

*Упражнения с предметами*: сжимать резиновые игрушки; катание мяча по наклонной плоскости; «колодец» из спичек, счётных палочек; и др. *Графические задания:* трафареты, обводка, раскраска; дорисовывание недостающих деталей.

Серии последовательных движений (выполняются поочерёдно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно): «оса» -поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево, «человек бегает» и др.

**4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.**

**Цель:** развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию. Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

**5. Постановка звука.**

**Цель:** вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука.

Постановка звуков в такой последовательности:

1. свистящие С, З, Ц, С`, З`

2. шипящие Ш, Ж, Ч, Щ

3. соноры Л, Л'

4. соноры Р, Р`

**6. Автоматизация поставленного звука.**

**Цель:** закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

**7. Дифференциация звуков.**

**Цель:** развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию. С-З, С-С, С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-С. Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Ш;

Р-Л, Р-Р, Р-Л, Р-Й, Л-Л;

**Цель:** развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости -мягкости; по звонкости -глухости; по месту образования; по способу образования.

**8. Развитие связной выразительной речи**.

**Цель:** нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

В процессе занятий используются различные **формы работы и методические приёмы:**

- групповая дискуссия;

- беседа;

- ролевая игра;

- импровизация;

- дыхательные, артикуляционные и двигательные упражнения;

- чтение скороговорок;

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с физиологическими возрастными нормативами, это позволяет избежать переутомления и дезадаптации школьников. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если на логопедических занятиях используется дидактический материал в соответствии с учебной темой образовательной программы.

**Тематическое планирование.**

1. Календарно-тематическое планирование с детьми, имеющими фонетический дефект. Свистящие звуки.

2. Календарно-тематическое планирование с детьми, имеющими фонетический дефект. Шипящие звуки.

3. Календарно-тематическое планирование с детьми, имеющими фонетический дефект. Недостатки произношения фонем /л/, /л /.

4. Календарно-тематическое планирование с детьми, имеющими фонетический дефект. Недостатки произношения фонем /р/, /р /.

**1.Календарно-тематическое планирование занятий с детьми, имеющими фонетический дефект.**

**Свистящие звуки.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Кол-во  часов | Тема |
| 1. |  | 1 | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2. |  | 1 | Звуки речи. Способы образования свистящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 |  | 5 | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /с/. |
| 8. |  | 1 | Воспитание правильного произношения звука /с/. |
| 9. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10 |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 11. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 15-17 |  | 3 | Уточнение произнесения изолированного звука /с /. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /с /. Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 18. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /с / и автоматизация его в связной речи. |
| 19. |  | 1 | Дифференциация звуков /с/ - /с / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-21 |  | 2 | Воспитание правильного произношения звука /з/. Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 22. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 25. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 |  | 2 | Уточнение произнесения изолированного звука /з /. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /з /. Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 28. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /з / и автоматизация его в связной речи. |
| 29. |  | 1 | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /з / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 30-31 |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 32-33 |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /з / - /с / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 34-35 |  | 2 | Воспитание правильной артикуляции звука /ц /. Автоматизация его в обратном слоге. |
| 36. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в прямом слоге. |
| 37. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в слоге со стечением согласных. |
| 38. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в словах, словосочетаниях и предложениях. |
| 39-40 |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /т / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 40-41 |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /с / в слогах, в словах, в предложениях. |

**2.Календарно-тематическое планирование занятий с детьми, имеющими фонетический дефект.**

**Шипящие звуки.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Кол-во  часов | Тема |
| 1. |  | 1 | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2. |  | 1 | Звуки речи. Способы образования шипящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 |  | 5 | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /ш/. |
| 8. |  | 1 | Воспитание правильного произношения звука /ш/. |
| 9. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в связной речи. |
| 15-16. |  | 2 | Воспитание правильного произношения звука /ж/. Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 17. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 18. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 19. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 20. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в связной речи. |
| 21-22. |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /ш/ - /ж/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 23-24. |  | 2 | Воспитание правильной артикуляции звука /щ /. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 25. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 26. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 27-28 |  | 2 | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях. |
| 29-30 |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /с / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 31-32 |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /т / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 33-34 |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /ш/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 35-36. |  | 2 | Воспитание правильной артикуляции звука /ч /. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 37. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 38. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 39. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях |
| 40-41 |  | 2 | Дифференциация звуков /ч/ - /с / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 42-43 |  | 2 | Дифференциация звуков /ч/ - /т / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 44-45 |  | 2 | Дифференциация звуков /ч / - /щ/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 46-47 |  | 2 | Дифференциация артикуляции звуков /ч/ - /ц/ в слогах, в словах, в предложениях. |

**3.Календарно-тематическое планирование занятий с детьми, имеющими фонетический дефект.**

**Недостатки произношения фонем /л/, /л /.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Кол-во  часов | Тема. |
| 1. |  | 1 | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2-6. |  | 5 | Звуки речи. Способы образования звуков /л/, /л /. Профили, артикуляция. Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /л/. |
| 7. |  | 1 | Воспитание правильного произношения звука /л/. Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 8. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 9. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 10. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 11. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 12. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в связной речи. |
| 13-  15 |  | 3 | Уточнение произнесения изолированного звука /л /. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /л / и автоматизация его в слогах, словах. |
| 16. |  | 1 | Воспитание и закрепление правильного, четкого произнесения звука /л / в предложениях. |
| 17-  19. |  | 2 | Дифференциация звуков /л/ - /л / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-  21. |  | 2 | Дифференциация звуков /л/ - /в / в слогах, в словах, в предложениях. |

**4.Календарно-тематическое планирование занятий с детьми, имеющими фонетический дефект.**

**Недостатки произношения фонем /р/, /р /.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № П/п | Дата | Кол-во  часов | Тема. |
| 1. |  | 1 | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2. |  | 1 | Звуки речи. Способы образования звуков /р/, /р /. Профили, артикуляция. |
| 3-8 |  | 6 | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /р/. |
| 9. |  | 1 | Воспитание правильного произношения звука /р/. |
| 10-11 |  | 2 | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 12. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 13. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 14. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 15. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 16. |  | 1 | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в связной речи. |
| 17-  20 |  | 2 | Уточнение произнесения изолированного звука /р /. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /р / и его автоматизация. |
| 21-  22 |  | 2 | Дифференциация звуков /р/ - /р / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 23-  24 |  | 2 | Дифференциация звуков /р/ - /л / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 25-  26 |  | 2 | Дифференциация звуков /р /- /л  / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 27. |  | 1 | Дифференциация звуков /р /- /л / - /й/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 28-  29 |  | 2 | Дифференциация звуков /р/ - /л /, /р / -/л / в связной речи. |

**Требование к результатам обучения:**

Ребёнок в ходе реализации данной программы должен:

• научиться правильно произносить звуки;

• пользоваться этими звуками в речи;

• различать оппозиционные фонемы;

• овладеть навыками звукобуквенного и слогового анализа и синтеза;

• овладеть навыками построения связного высказывания.

**Оценка эффективности коррекционной работы** осуществляется с помощью достижения детей, путем наблюдений, бесед, экспериментальных оценок, тестирования, диагностики речи, анализа устной и письменной речи в начале и в конце года (фронтальный и индивидуальный); участия учащихся и их результативность в конкурсах, связанных с устной речью, индивидуальные беседы-консультации с родителями и учителями.

**Условия реализации программы:**

*1) Наличие необходимых условий для занятий.*

• логопедического кабинета для занятий;

• наглядных пособий;

• дидактического материала; учебной литературы;

• зеркал;

• средств ИКТ.

*2) Обеспечение систематических занятий.*

*3) Последовательное выполнение всех задач.*

*4) Привлечение родителей к работе с детьми дома.*

**Мониторинг эффективности коррекционно-развивающего процесса, осуществляемого учителем – логопедом.**

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда детского сада может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества коррекционно-образовательной деятельности, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

*Мониторинг проводится в целях:*

- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях лого-пункта;

- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Для осуществления мониторинга работы с детьми используются методические рекомендации О.Б. Иншаковой, Н.М. Трубниковой, Е.А. Стребелевой, Н.В. Серебряковой, З.А. Репиной, Т.В. Верясовой.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз. Условиями, необходимыми для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

- унифицированность форм предоставления информации;

- непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации;

- оптимальность и надёжность информационных данных.

К методам мониторинга качества деятельности учителя-логопеда доо относятся:

- игровые тестовые задания;

- проведение контрольно-оценочных занятий;

- собеседование с педагогами, родителями и детьми;

- анкетирование;

- анализ документации.

**РАБОТА С ДЕТЬМИ**

***Параметры:***

1.Исследование сенсомоторного уровня речи.

- Проверка состояния фонематического восприятия,

- Исследование артикуляционной моторики,

- Исследование звукопроизношения,

- Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.

2. Исследование грамматического строя речи.

- Повтор предложений,

- Верификация предложений,

- Составление предложений из слов, предъявленных в начальной форме,

- Добавление предлогов в предложение,

- Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

3. Исследование словаря и навыков словообразования.

- Название детенышей животных,

- Образование существительных в уменьшительной форме,

- Образование прилагательных от существительных (относительных, качественных, притяжательных).

4. Исследование связной речи.

- Составление рассказа с помощью четырех сюжетных картинок,

- Пересказ текста.

5. Исследование навыков языкового анализа.

6.Исследование понимания логико-грамматических отношений.

7. Исследование навыков чтения.

8. Исследование навыков письма.

***Критерии:***

1 – правильный ответ с первой попытки,

0,5- самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи,

0,25- неверно образованная форма,

0 -невыполнение.

**Структура рабочей программы.**

1. Пояснительная записка.

2. Содержание коррекционно-развивающих занятий

3. Календарно-тематическое планирование.

4. Требования к результатам обучения

5. Мониторинг эффективности коррекционно-развивающего процесса, осуществляемого учителем – логопедом.