**КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.**

**РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЯ ПАЛЬЦЕВ РУК В РЕЧИ РЕБЁНКА.**

Учеными доказано «Источники способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев.

   Одним из показателей нормального физического и нервно-психического развития ребёнка является развитие его руки, ручных умений, мелкой моторики. Рука – это вышедший наружу мозг человека речь.

    У детей при ряде речевых нарушений отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией. Если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

**Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой и самомассажем?** Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что стимулирует развитие речи.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

Ребёнок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

Развивается память ребёнка, т.к. он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной.

В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

***Дети в возрасте до 2-х лет***

Знакомятся с ладонью, выполняют простые движения: похлопывание, постукивание по коленям, прятанье рук за спину.

Например, упражнение**" Зайчик".**

Зайчик серенький сидит и ушами шевелит.

Вот так, вот так! И ушами шевелит.

- Начинать пальчиковую гимнастику рекомендуется с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки с пищалками.

- Работу по развитию движений пальцев и кисти рук следует проводить систематически по 2-5 минут ежедневно.

**Дети в возрасте 2 - 3 лет выполняют:**

 - энергичные движения кистями рук (месим тесто, забиваем гвоздик).

Например, упражнение **"Капустка".**

Мы капусту рубим-рубим,

Мы морковку трем-трем,

Мы капусту солим-солим,

Мы капусту жмем-жмем.

        **Игры с участием двух рук** (домик, ворота, замок, очки, цепочка).

**"Домик"**

На поляне дом стоит,

Ну а к дому путь закрыт.

Мы ворота открываем,

В домик всех вас приглашаем.

**"Шарик"**

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел –

Стал он тонкий и худой.

(*Все пальчики обеих рук в "щепотке"" и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух "выходит", и пальчики принимают исходное положение.)*

**Дети 3 – 4 лет.**

Игры с участием двух рук, но при этом у каждой руки свое движение.

**"**М**ышка"**

Серенькая шкурка,

Маленькие глазки,

Ушки на макушке.

Скажем мышке: "Здравствуй!".

-  Дети выполняют одной рукой первую фигуру, другой – вторую, положение рук меняется.

- Освоив свободное выполнение фигур, усложняются упражнения: разыгрываются небольшие сценки, пересказываются короткие рассказы с сопровождением построения фигур из кисти и пальцев рук.

     Сгибание и разгибание пальцев правой (левой) руки поочередно.

**"Пальчики"**

Этот пальчик самый толстый, самый сильный и большой!

Этот пальчик для того, чтоб показывать его!

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине!

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый!

А мизинчик хоть и мал, зато ловок и удал!

**Дети с 4 до 5 лет:**

- выполняют разные фигуры и движения правой и левой рукой;

- сжимают и разжимают пальцы обеих рук вместе и поочередно;

- составляютфигуру из обеих рук, совмещая пальцы.

**"Зайчик и кочан капусты"**

Встал зайчишка рано, вышел на поляну.

*Кончики пальцев одной руки образуют мордочку, а выпрямленные указательный и средний пальцы – уши.*

По опушке к лесу шел и большой кочан нашел.

*"Идем" пальцами по столу. Показываем кулак другой рукой.*

Стал зайчишка с хрустом грызть кочан капусты: хруст-хруст, хруст-хруст.

*"Заяц" грызет кулак и причмокивает.*

Съел, свалился под куст и уснул. Проснулся…Сладко потянулся,

*С усилием растопыриваем все пальцы.*

А домой добрался – долго отдувался!

*Показываем, как заяц движется по столу.*

**Дети 5 - 7 лет**

Рассказывают руками стихи, потешки с частой сменой фигур.

 Составляют из пальцев фигурки животных с использованием дополнительных материалов (шарик, платочек, карандаш)

Совмещают пальцы одной руки поочередно (1-2, 1-3, 1-4, 1-5). Затем другой рукой и обеими руками параллельно.

При выполнении упражнений обращается внимание на качество составления фигуры, координированность движений отдельных пальцев и всей кисти, умение удержать предмет.

**Фигурки из палочек**

В лес с корзинкой я пошел,

У пенька грибок нашел.

**Игра**

Выложить горохом по нарисованному контуру.

Выложить из

мелких геометрических

фигур рисунок

по образцу.

Интересным упражнением в пальчиковой гимнастике является **пальчиковый театр.**

Пальчиковому театру придают большое значение, так как это упражнение:

* стимулирует развитие мелкой моторики;
* знакомит ребенка с такими понятиями как форма, цвет, размер;
* помогает развивать пространственное восприятие (понятия: справа, слева, рядом, друг за другом и т.д.);
* развивает воображение, память, мышление и внимание;
* помогает развивать словарный запас и активизирует речевые функции;
* формирует творческие способности и артистические умения;
* знакомит с элементарными математическими понятиями.

Развитие пальцевой моторики положительно сказывается на становлении речи, необходимой при письме, рисовании, любой игровой и бытовой деятельности. Тренировка пальцев через определенные зоны в коре головного мозга стимулирует подвижность органов артикуляции, делая речь ребенка более четкой и правильной. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Регулярное повторение двигательных упражнений для пальцев способствует развитию внимания, мышления, памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.